

dle rozdělovníku

Váš dopis zn./ze dne:

FNMO/20/044211/

Č. j.:

MHMP 993927/2020

Sp. zn.:

S-MHMP 733823/2020

Vyřizuje/tel.:

Krejsek

236 002 663

Počet listů/příloh: **2/0**

Datum:

26.06.2020

Stanovisko - vyjádření orgánu státní památkové péče k žádosti o dotaci na snížení energetické náročnosti budovy Modrého pavilonu Fakultní nemocnice v Motole, v kontextu požadavků Operačního programu životní prostředí

Magistrát hl. m. Prahy, odbor památkové péče (dále jen MHMP OPP), jako orgán státní památkové péče na území hlavního města Prahy věcně a místně příslušný podle zákona č.20/1987 Sb., o státní památkové péči ve znění pozdějších předpisů, obdržel dne 20.5.2020 Váš dopis ze dne 20.5.2020, týkající se žádosti o stanovisko k podobě a rozsahu památkové ochrany Modrého pavilonu – Fakultní nemocnice v Motole, k.ú. Motol, Praha 5.

Ve věci výše uvedené Vám sdělujeme následující:

Areál Modrého pavilonu není samostatně prohlášenou kulturní památkou, nachází se však v území ochranného pásma památkové rezervace v hl. m. Praze, vyhlášeném rozhodnutím bývalého odboru kultury NVP č.j. Kul/5-932/81 ze dne 19.5.1981 o určení ochranného pásma památkové rezervace v hl. m. Praze a jeho doplňkem ze dne 9.7.1981, kterými se určuje toto ochranné pásmo a podmínky pro činnost v něm.

Budova tzv. Modrého pavilonu byla postavena na základě projektu dvojice autorů – Richarda Podzemného a Antonína Tenzera, kteří navrhovali dva pavilony na půdoryse kosých rovnoramenných křížů, jež mělo propojit nižší křídlo připojené k ramenům kříže pod úhlem 135° a na opačnou stranu z něj měla vycházet další dvě symetricky vytočená ramena. Vstupní část měla tvořit ve středu kompozice malá konkávně prohnutá budova, obdobným způsobem předtím Tenzer vyřešil vstup do polikliniky ve Vysočanech.

Projekt v soutěži uspěl na základě přiměřeného a diferencovaného rozložení hmot do výšky a šířky, tak aby budova nepřevyšovala vrchol kopce, ale zároveň byla dostatečně kompaktní a dobře komunikačně propojená. Organizace jednotlivých částí také umožňovala dostatek přirozeného osvětlení a provětrání. Přesto, že projekt byl dokončen už roku 1960, stavět se začalo až roku 1964 a vystavěná část, tedy východní kříž a část vstupních budov, byly otevřeny v roce 1970.

Architektonické ztvárnění bylo jednoduché, ale elegantní. Fasády téměř úplně obíhaly linie pásových oken, přerušené jen úzkými svislými úseky stěny na rohu čel křídel. Na několika fasádách pod okny byly v každém patře umístěny průběžné balkony, řešené jako štíhlá deska vykonzolovaná z fasády se subtilním zábradlím z kovu, zdálky skoro neviditelným. Poslední poschodí bylo ustoupené, částečně zastřešující střešní terasu. Celé fasády byly obloženy drobnou keramickou mozaikou, ve většině ploch bělošedavou a ve zbytku tlumeně světle modrou. Část budovy lemoval patrový krytý ochoz na sloupech, část vstupní budovy je taktéž v přízemí uvolněná a vynesena na pilířích. Strukturální a barevné řešení fasád, neoddělitelné od celkového architektonického výrazu budovy, bohužel částečně zaniklo při její rekonstrukci.

Bezesporu se tedy jedná o kvalitní architekturu, jejíž obnova by měla být vedena citlivě s respektem k původnímu charakteru a materiálovému řešení.

S pozdravem

Mgr. Jiří S k a l i c k ý
ředitel odboru památkové péče

podepsáno elektronicky

Rozdělovník:

Doručuje se do datové schránky:

Fakultní nemocnice v Motole, V Úvalu 84/1, 150 06 Praha 5, IDDS: nk8bxj3